



Министерство образования и науки Самарской области  
государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение  
Самарской области  
«Самарский многопрофильный колледж им. Бартенева В.В.»

УТВЕРЖДЕНО  
Директор ГБПОУ СО  
«Самарский многопрофильный  
колледж им. Бартенева В.В.»  
\_\_\_\_\_ Р.О. Варданян

**ПРОГРАММА**  
**ВСТУПИТЕЛЬНЫХ ИСПЫТАНИЙ**  
**для специальности**  
**35.02.12 Садово-парковое и ландшафтное строительство**  
***профиль обучения: технологический***

г.о. Самара, 2023

**РАССМОТРЕНО НА ЗАСЕДАНИИ**

Предметно-цикловой комиссии  
«Профессиональных модулей»  
Председатель И.В. Ожерельев  
Протокол от 12.05.2023 г. №4

**ОДОБРЕНО**

Методистом

Н.С. Костина

Протокол от 12.05.2023 г. №4

**СОГЛАСОВАНО**

Заместитель директора по УМР  
К.В. Богатырева  
Протокол от 12.05.2023 г. №4

Составитель: Семенова Н.Н., преподаватель ГБПОУ СО «Самарский многопрофильный колледж им. Бартенева В.В»

Составлена с учетом специфики ППССЗ 35.02.12 Садово-парковое и ландшафтное строительство.

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ</b> .....	4
1. Цели вступительных испытаний .....	4
2. Задание вступительных испытаний .....	4
3. Содержание вступительных испытаний .....	4
4. Оценивание экзаменационной работы абитуриента .....	5
5. Порядок проведения вступительных испытаний .....	6
6. Требования к выполнению экзаменационного задания .....	6
<b>ПРИЛОЖЕНИЕ 1</b> .....	8
Примерное содержание заданий (демонстрационная версия) .....	8
<b>ПРИЛОЖЕНИЕ 2</b> .....	12
Нормы оценки экзаменационной работы по 100 – балльной шкале .....	12
<b>ПРИЛОЖЕНИЕ 3</b> .....	14
ЛИСТ ОЦЕНКИ АБИТУРИЕНТА .....	14
<b>ПРИЛОЖЕНИЕ 4</b> .....	15
ПРОТОКОЛ ВСТУПИТЕЛЬНЫХ ИСПЫТАНИЙ .....	15

## **1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ**

В соответствии с перечнем вступительных испытаний при приеме на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования по специальности 35.02.12 Садово-парковое и ландшафтное строительство согласно Приказу Министерства Просвещения Российской Федерации «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования» от 02 сентября 2020 г. № 457 проводятся вступительные испытания, требующие наличия у поступающих определенных творческих способностей. Абитуриенты, поступающие на специальность 35.02.12 Садово-парковое и ландшафтное строительство выполняют комплекс заданий, демонстрируя наличие (или отсутствие) творческих способностей, необходимых для качественного освоения ООП.

Согласно Приказу Министерства Просвещения Российской Федерации «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования» от 02 сентября 2020 г. № 457 результаты вступительных испытаний оцениваются по зачетной системе. Успешное прохождение вступительных испытаний подтверждает наличие у поступающих определенных творческих способностей, физических и (или) психологических качеств, необходимых для обучения по соответствующей образовательной программе.

### **1. Цели вступительных испытаний**

Экзамен проводится в целях определения наличия определенных творческих способностей у поступающих.

### **2. Задание вступительных испытаний**

Выполнить комплекс заданий, моделирующих элементы профессиональной деятельности, направленных на определение творческих способностей.

### **3. Содержание вступительных испытаний**

Перед началом творческих испытаний абитуриенты могут ознакомиться с демонстрационной версией экзаменационного задания, размещенного на официальном сайте колледжа в разделе для абитуриентов, а также критериями оценивания и предъявляемыми к экзаменационным работам требованиями.

Каждый поступающий выполняет предложенный комплекс из 5 заданий, включающий в себя:

1. Построение схемы композиции;
2. Определение размеров кронрастений;
3. Построение элементов лиственного и хвойного дерева для условного обозначения на плане;
4. Работу с цветовым кругом.

Для выполнения экзаменационной работы абитуриентам выдаются экзаменационные листы формата А4 со штампом ГБПОУ СО «Самарский многопрофильный колледж им. Бартенева В.В» (далее – колледж).

Перечень необходимых инструментов для выполнения задания:

- графитный карандаш;
- линейка;
- циркуль;
- ластик;
- черная гелиевая ручка;
- 3 цветных карандаша: черный и два карандаша разных оттенков зеленого цвета.

#### **4. Оценивание экзаменационной работы абитуриента**

Для оценки результатов по вступительному творческому испытанию назначается экзаменационная комиссия, в состав которой входят:

1. Председатель экзаменационной комиссии – Председатель предметно-цикловой комиссии «Профессиональных модулей»
2. Преподаватели специальных дисциплин и профессиональных модулей по специальности 35.02.12 Садово-парковое и ландшафтное строительство (3 человека).

Оценивание результатов вступительных испытаний проводится по

балльно-зачетной системе. Детальная оценка проводится по 100-балльной шкале и формируется из суммы баллов, полученных абитуриентом за каждое из пяти заданий. Нормы оценки экзаменационной работы по 100-балльной шкале приведены в Приложении 2.

Итог подводится по дихотомической шкале: «зачет» / «незачет». «Зачет» ставится в случае, если количество баллов по 100-балльной шкале равно 75 или более. Если вступительное испытание выполнено меньше чем 75-баллов, то ставится «не зачёт».

Подлежит оцениванию:

- общая графическая культуры владения изобразительными средствами;
- реализация творческого замысла;
- качество исполнения и оформления элементов (аккуратность, эстетичность);
- правильность выполнения заданий.

Баллы за каждое задание выставляются в Лист оценки абитуриента (Приложение 3), общее количество баллов за вступительное испытание и оценка (зачет/незачет) фиксируются в Протоколе экзамена вступительных испытаний (Приложение 4), заверяются подписями членов экзаменационной комиссии.

Нормы оценки экзаменационной работы по 100-балльной шкале приведены в Приложении 2.

## **5. Порядок проведения вступительных испытаний**

Экзамен проводят в группе не более 12 человек.

Время выполнения экзаменационного задания – 2 академических часа, (90 минут).

## **6. Требования к выполнению экзаменационного задания**

Задания выполняются в экзаменационных листах абитуриента формата А4 со штампом колледжа.

Наименование заданий:

1. Построение схемы композиции;
2. Определение размеров кроны растений;

3. Построение элемента для плана участка по образцу;
4. Проектирование и построение элемента для плана участка;
5. Определение цветовой схемы;

Примерное содержание заданий (демонстрационная версия) приведено в Приложении 1.

## ПРИЛОЖЕНИЕ 1

### Примерное содержание заданий (демонстрационная версия)

#### Задание 1. Построение схемы композиции

Выполните построение фронтальной схемы простой композиции из двух растений для сада (одно растение с шаровидной формой кроны – обозначено окружностью, несколько невысоких растений, посаженных в одну линию – обозначены прямоугольником).

Схема композиции выполняется на соответствующем листе экзаменационной тетради абитуриента формата А4 графитным карандашом с использованием линейки, циркуля, цветных карандашей (два оттенка зеленого цвета, черный), при необходимости используется ластик.

Схема должна быть расположена в центральной части листа, строго горизонтально. Фигуры строятся строго по заданным размерам (размерные линии и обозначения на чертеже не проставляются), расположены друг относительно друга в соответствии с образцом. Размеры указаны в сантиметрах.

Построение фигур выполняется тонкими, чёткими карандашными линиями. Все вспомогательные линии и отметки стираются ластиком.

Готовые фигуры должны быть заштрихованы зеленым карандашом (используйте для каждой фигуры свой оттенок зеленого цвета, регулируя нажим карандаша). Штриховка должна иметь горизонтальное направление, быть плотной, аккуратной, не выходить за контур фигур.

Видимый контур каждой фигуры должен быть очерчен черным карандашом.



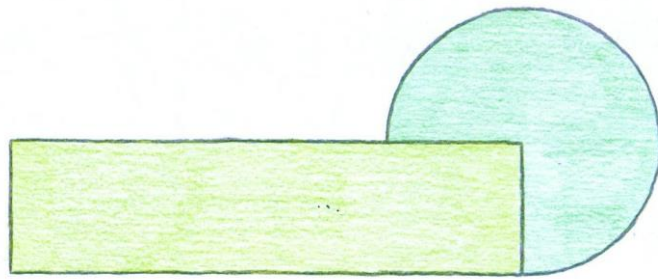


Рисунок 1. Образец выполнения задания 1

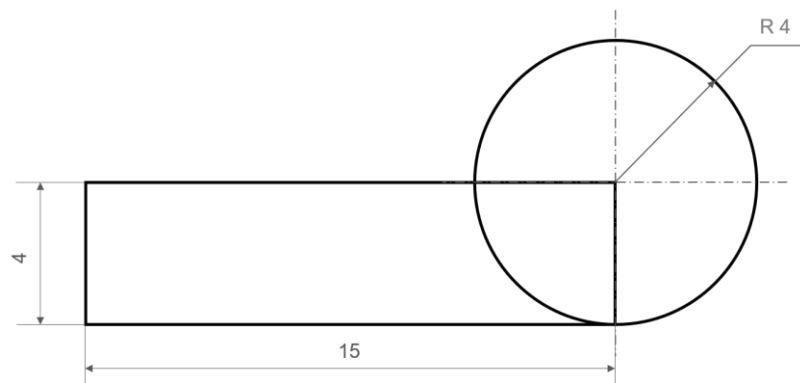
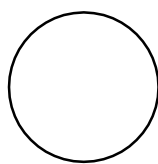


Рисунок 2. Размеры фигур задания 1 (указаны в сантиметрах)

### Задание 2. Определение размеров кроны растений

Учитывая, что масштаб построенной в задании 1 схемы – 1:10, т.е. 1 см на чертеже соответствует 10 см. на местности, укажите реальные размеры крон растений (высоту растения с шаровидной кроной и общий размер группы растений в линии) в метрах.



высота:  
\_\_\_\_\_ м.



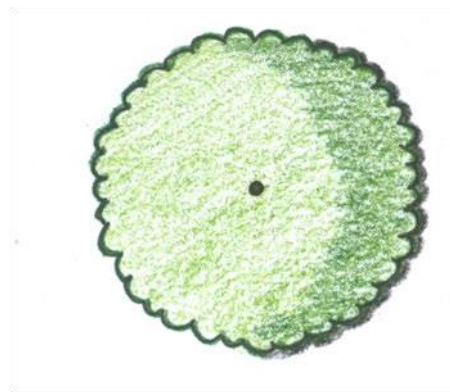
высота: \_\_\_\_\_ м.  
ширина: \_\_\_\_\_ м.

### Задание 3. Построение элемента для плана участка по образцу

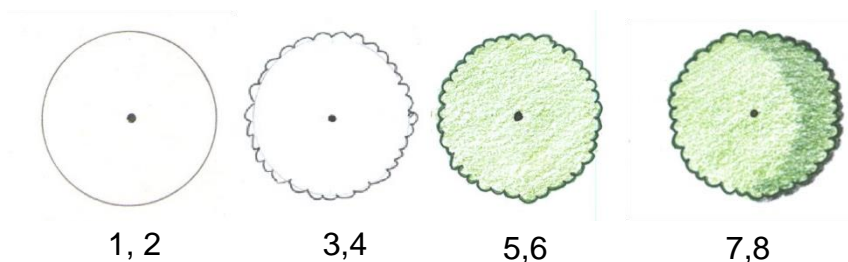
Выполните построение элемента для обозначения лиственного дерева на

плане участка (вид сверху), следуя алгоритму. Используйте циркуль, черную гелевую ручку (далее – ручку), цветные карандаши (два оттенка зеленого цвета, черный).

1. Циркулем нарисуйте окружность диаметром 4 сантиметра;
2. Ручкой отметьте небольшой точкой центр окружности;
3. Используя ручку, обрисуйте окружность по контуру волнистой линией;
4. Сотрите ластиком карандашные линии и отметки;
5. Заштрихуйте элемент зеленым карандашом более светлого оттенка из имеющихся, со средним нажимом на карандаш. Штриховка не должна выходить за пределы контура элемента;
6. Обведите элемент по контуру зеленым карандашом более темного оттенка;
7. Заштрихуйте зеленым карандашом более темного оттенка со средним нажимом на карандаш часть элемента справа ( $\approx 30\%$  элемента);
8. Обведите черным карандашом темно-зеленую часть элемента по контуру справа (имитация тени).



*Рисунок 3. Образец выполнения задания 2*



*Рисунок 4. Этапы выполнения задания 2*

#### **Задание 4. Проектирование и построение элемента для плана участка**

Придумайте и зарисуйте элемент для обозначения хвойного дерева (вид сверху) на основе окружности диаметром 4 сантиметра. Центр окружности аналогично заданию 3 должен быть обозначен точкой. После рисования элемента повторите для него п. 4-8 задания 3.

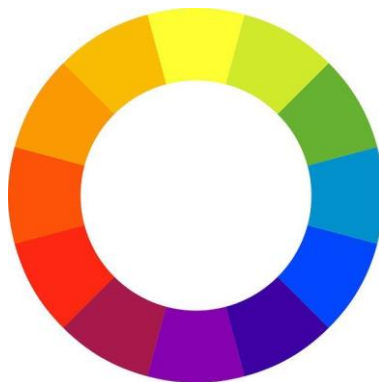
*У хвойного дерева линии контура более отрывистые, угловатые, что обозначает колючие ветви.*

#### **Задание 5. Определение цветовой схемы**

Используя цветовой круг, определите, к какой цветовой схеме: аналоговой\* или комплементарной\*\* можно отнести цветное сочетание:



Ответ \_\_\_\_\_



*Рисунок 5. Цветовой круг*

\* Аналоговая цветровая схема композиции предполагает использование цветов, которые находятся рядом в цветовом круге.

\*\*Комплементарная цветровая схема предполагает использование противоположно стоящих цветов в цветовом круге.

## ПРИЛОЖЕНИЕ 2

### Нормы оценки экзаменационной работы по 100 – балльной шкале

№ задания	Вид работ	Кол-во баллов	Снятие баллов	
<b>Задание 1</b>	Расположение композиции на листе бумаги	<b>40</b>	Композиция расположена с сильным смещением влево или вправо (вверх или вниз)	2
			Композиция расположена под углом относительно краев листа	3
	Выдерживание размеров и взаимное расположение фигур		Размеры фигур не соответствуют образцу	5
			Взаимное расположение фигур не соответствует образцу	5
	Качество штриховки		Штриховка неаккуратна, выходит за пределы контура фигуры	2
			Штриховка не имеет горизонтальное направление	1
			Фигуры заштрихованы одинаковым оттенком зеленого цвета, цветами, отличными от зеленого	2
	Качество выполнения композиции		Наличие вспомогательных карандашных линий и отметок	5
			Отсутствие черного карандашного контура фигур	5
			Неаккуратное исполнение схемы (грязь, небрежность в построении фигур)	10
<b>Задание 2</b>	Определение реального размера кроны растений по указанному масштабу на схеме	<b>10</b>	Размер кроны растений указан неверно (снятие баллов за каждый неверно определенный размер кроны растения)	10
<b>Задание 3</b>	Построение элемента для плана участка по образцу	<b>25</b>	Циркуль не используется	4
			Не отмечен ручкой центр окружности	3
			Грубое отклонение рисованных линий контура элемента от контура окружности	3
			Не выполнена обрисовка контура элемента карандашом	3
			Неверное исполнение штриховки (иной цвет, отсутствие более темной области справа)	4
			Отсутствие тени: части контура, обведенной черным карандашом справа	3

			Неаккуратное исполнение элемента (грязь, отметки графитным карандашом, низкое качество штриховки)	5
<b>Задание 4</b>	Проектирование и построение элемента для плана участка	<b>15</b>	Циркуль не используется	2
			Не отмечен ручкой центр окружности	1
			Грубое отклонение рисованных линий контура элемента от контура окружности	2
			Не выполнена обрисовка контура элемента карандашом	2
			Неверное исполнение штриховки (иной цвет, отсутствие более темной области справа)	2
			Отсутствие тени: части контура, обведенной черным карандашом справа	1
			Неаккуратное исполнение элемента (грязь, отметки графитным карандашом, низкое качество штриховки)	4
			Отсутствие оригинальности в построении элемента	1
<b>Задание 5</b>	Определение используемой цветовой схемы	<b>10</b>	Цветовая схема определена неверно (снятие баллов за каждую неверно определенную цветовую схему)	10
<b>Итого</b>				<b>100</b>

**ЛИСТ ОЦЕНКИ АБИТУРИЕНТА**

результатов вступительных испытаний  
для поступления на специальность  
35.02.12 Садово-парковое и ландшафтное строительство

*ф.и.о. абитуриента*

№ задания	Вид работ	Кол-во баллов
<b>Задание 1</b>	Расположение композиции на листе бумаги	
	Выдерживание размеров и взаимное расположение фигур	
	Качество штриховки	
	Качество выполнения композиции	
<b>Задание 2</b>	Определение реального размера кроны растений по указанному масштабу на схеме	
<b>Задание 3</b>	Построение элемента для плана участка по образцу	
<b>Задание 4</b>	Проектирование и построение элемента для плана участка	
<b>Задание 5</b>	Определение используемой цветовой схемы	
<b>ИТОГО</b>		

Количество баллов по итогам  
вступительных испытаний

\_\_\_\_\_

Оценка/балл (зачет/незачет)

\_\_\_\_\_

Член экзаменационной комиссии

\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /

**ПРОТОКОЛ ВСТУПИТЕЛЬНЫХ ИСПЫТАНИЙ**  
**для поступления на специальность**  
**35.02.12 Садово-парковое и ландшафтное строительство**

Дата проведения \_\_\_\_\_

№ п/п	Ф.И.О. абитуриента (испытуемого)	Оценка/балл

Член экзаменационной комиссии \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /

Член экзаменационной комиссии \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /

Член экзаменационной комиссии \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /

Председатель экзаменационной  
комиссии \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /

Ответственный секретарь приемной  
комиссии \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /